**Результати моніторингу якості освіти за 2017/2018 н.р.**

З метою реалізації завдань Базового компоненту дошкільної освіти щодо якості організації освітнього процесу у дошкільному закладі, результативності освітнього процесу: проводилось вивчення рівня засвоєння дошкільниками обсягів потрібної інформації, життєво важливих умінь і навичок, системи ціннісних ставлень до світу та самого себе, а саме: проведено моніторинг досягнень дітей старшого дошкільного віку згідно з Базовим компонентом дошкільної освіти **(грудень 2017 р., травень 2018 р.).**

**Карта оцінки результативності освітнього процесу в групах старшого дошкільного віку**

 **в Ізюмському дошкільному навчальному закладі (ясла-садок) № 4 комбінованого типу Ізюмської міської ради Харківської області**

**за освітніми лініями станом на 01.12.2017 року**

**I півріччя**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № з/п | **Освітні лінії** | **Середній бал** |
| 1. | **«Гра дитини»** | **10** |
| 2. | **«Особистість дитини»** | **9** |
| 3. | **«Дитина в соціумі»** | **9** |
| 4. | **«Дитина в природному довкіллі»** | **10** |
| 5. | **«Дитина в сенсорно-пізнавальному просторі»** | **9** |
| 6. | **«Мовлення дитини»** | **9** |
| 7. | **«Дитина у світі культури»** | **9** |
| 8. | **Загальний бал** | **9** |

**Карта оцінки результативності освітнього процесу в групах старшого дошкільного віку**

 **в Ізюмському дошкільному навчальному закладі (ясла-садок) № 4 комбінованого типу Ізюмської міської ради Харківської області**

**за освітніми лініями станом на 01.05.2018 року**

**II півріччя**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № з/п | **Освітні лінії** | **Середній бал** |
| 1. | **«Гра дитини»** | **11** |
| 2. | **«Особистість дитини»** | **11** |
| 3. | **«Дитина в соціумі»** | **11** |
| 4. | **«Дитина в природному довкіллі»** | **10** |
| 5. | **«Дитина в сенсорно-пізнавальному просторі»** | **11** |
| 6. | **«Мовлення дитини»** | **10** |
| 7. | **«Дитина у світі культури»** | **10** |
| 8. | **Загальний бал** | **11** |

Позитивна динаміка щодо зацікавленості вихованців до збереження свого фізичного, психічного та соціального здоров’я, сформованості вміння мотивувати власні дії, прагнення дотримуватися здоров’язберігаючої моделі поведінки свідчить про ефективність проведення цілеспрямованої роботи вихователів на процес формування ціннісного ставлення до власного здоров’я в дітей дошкільного віку. Необхідно врахувати у подальшій роботі залучення до здорового способу життя батьків. Також уваги потребує ціннісно-емоційне ставлення до виконання оздоровчих процедур.

Згідно з результатами спостереження, більша половина дошкільників обізнані з природним середовищем планети Земля та Всесвітом як цілісним організмом, знають про необхідність дотримання людиною правил доцільного природокористування. Діти сприймають природу як цінність, виокремлюючи позитивний та негативний вплив людської діяльності на її стан.

Аналіз діяльності засвідчує планомірну, систематичну роботу педагогів. Переважна кількість дітей зацікавлено ставляться до ігрової діяльності, впізнають та називають різні види іграшок, сприймають іграшки як образ предмета реального світу.

Поряд з цим, практично четвертина вихованців лише частково виявляють імпровізацію, реалізовуючи власні ігрові задуми та дотримуються ігрового партнерства, поведінки та етикету спілкування з однолітками.

Лінія з найбільшим процентом динаміки, а відповідно і компетентності дошкільників. Діти мають достатні показники вмінь та навичок порівнювати предмети за кольором, формою, величиною, класифікувати предмети за їх кількісними та якісними ознаками, по групах. У третини дітей зазначено часткове засвоєння вимоги щодо дослідницько-експериментальної діяльності. А отже, потребує вдосконалення організація та проведення з дітьми пошуково-дослідницької діяльності.

Один з низьких показників по закладу дошкільної освіти відмічено в освітніх лініях розвитку «Мовлення дитини» та «Дитина в світі культури». Педагогам необхідно проводити поглиблену роботу з розвитку зв’язного мовлення дошкільнят, залучати дітей до складання творчих описових розповідей за уявою, використовуючи наочність, як один з головних методів розвитку зв’язного мовлення. Педагоги мають більше включати художнього слова у різні види діяльності дітей.

В групах старшого дошкільного віку слід приділити увагу міні-музеям, так як міні-музей являє собою особливий розвивальний простір для виховання творчої, активної особистості дитини, здатної бачити, відчувати, милуватися, споглядати, любити, творити прекрасне в житті, природі та мистецтві. Він створений з метою долучення дитини до світу мистецтва, розширення її культурного й національного світогляду, формування життєвої компетентності.